

A. STANDARDE NAȚIONALE MINIMALE PENTRU ACORDAREA TITLULUI DE DOCTOR ÎN DOMENIUL ARTE VIZUALE *)

1. Pentru doctoratul științific:

a) publicarea a cel puțin un articol/studiu în publicații de referință de istoria artei sau cercetare vizuală (reviste de specialitate, volume colective, cataloage, dicționare, enciclopedii, lexicoane) sau

b) participarea cu cel puțin două comunicări la simpozioane, conferințe, workshop-uri naționale sau internaționale, dovedite prin programul acțiunii; una dintre participări poate fi echivalată cu activități curatoriale relevante de nivel național sau internațional.

2. Pentru doctoratul profesional:

a) participarea la cel puțin două manifestări expoziționale (expoziții personale sau participări la expoziții de grup de nivel național sau internațional) sau

b) desfășurarea de activități similare specifice subdomeniilor: design (graphic design, industrial design, design ambiental), modă/fashion design, artă murală, artă în spațiul public, conservare-restaurare.

Calificativul „BINE”

1. Pentru doctoratul științific:

a) publicarea a cel puțin un articol/studiu în publicații de referință de istoria artei sau cercetare vizuală (reviste de specialitate, volume colective, cataloage, dicționare, enciclopedii, lexicoane) sau

b) participarea cu cel puțin două comunicări la simpozioane, conferințe, workshop-uri naționale sau internaționale, dovedite prin programul acțiunii; una dintre participări poate fi echivalată cu activități curatoriale relevante de nivel național sau internațional.

2. Pentru doctoratul profesional:

a) participarea la cel puțin două manifestări expoziționale (expoziții personale sau participări la expoziții de grup de nivel național sau internațional) sau

b) desfășurarea de activități similare specifice subdomeniilor: design (graphic design, industrial design, design ambiental), modă/fashion design, artă murală, artă în spațiul public, conservare-restaurare.

Calificativul „FOARTE BINE” **)

1. Pentru doctoratul științific:

a) publicarea unui articol în reviste indexate în baze de date internaționale (BDI) sau a unui studiu apărut în publicații de nivel internațional de istoria artei sau cercetare vizuală și

b) participarea cu comunicări la simpozioane, conferințe naționale sau internaționale cu comitet științific; una dintre participări poate fi echivalată cu activități curatoriale relevante de nivel internațional.

2. Pentru doctoratul profesional:

a) participarea la cel puțin trei manifestări expoziționale (expoziții personale, participări la expoziții de grup de nivel național sau internațional), dintre care cel puțin o manifestare expozițională personală, într-un spațiu public adecvat proiectului, sau b) desfășurarea a cel puțin trei activități similare specifice subdomeniilor: design, (graphic design, industrial design, design ambiental), modă/fashion design, artă murală, artă în spațiul public, conservare-restaurare, de nivel național sau internațional, în spații publice adecvate proiectului.

Una dintre participări poate fi echivalată cu publicarea unui articol în reviste indexate în baze de date internaționale (BDI)

Calificativul „EXCELENT” **)

1. Pentru doctoratul științific:

- a) publicarea a două articole în reviste indexate în baze de date internaționale (BDI) sau a două studii apărute în publicații de nivel internațional de istoria artei sau cercetare vizuală;
- b) participarea cu comunicări la simpozioane, conferințe naționale sau internaționale cu comitet științific; una dintre participări poate fi echivalată cu activități curatoriale relevante de nivel internațional.

2. Pentru doctoratul profesional:

- a) participarea la cel puțin patru manifestări expoziționale (expoziții personale, participări la expoziții de grup, relevante la nivel național sau internațional, dintre care cel puțin o manifestare expozițională personală, într-un spațiu public adecvat proiectului), sau
- b) desfășurarea a cel puțin patru activități similare specifice subdomeniilor: design, (graphic design, industrial design, design ambiental), modă/fashion design, artă murală, artă în spațiul public, conservare-restaurare în spații publice adecvate proiectului, relevante la nivel național sau internațional.

Una dintre participări poate fi echivalată cu publicarea unui articol în reviste indexate în baze de date internaționale (BDI)

*) Conform O.M. 5110/17.09.2018. Îndeplinirea standardelor naționale minimale pentru acordarea titlului de doctor în domeniul Arte vizuale sunt obligatorii în vederea finalizării studiilor universitare de doctorat și susținerii publice a tezei de doctorat și nu exclude calitatea conținutului tezei de doctorat elaborate de doctorand, pentru acordarea/obținerea titlului de doctor. Calificativele acordate de referenți, în baza calității tezei de doctorat și a îndeplinirii de către doctorand a Standardelor naționale minimale pentru acordarea titlului de doctor în domeniul Arte vizuale pot fi: „nesatisfăcător”, „satisfăcător”, „bine” și „foarte bine”.

**) Reprezintă standarde suplimentare, superioare, față de cele menționate la pct. A, în vederea acordării/obținerii calificativelor „foarte bine” sau „excelent”.