

## DETALII PROBE ADMITERE

**Programul de studii universitare de licență: Design**

**Proba nr. 1. Proba practică eliminatorie:**

### EXAMEN PRACTIC DE APTITUDINI

#### STUDIUL DE OBSERVAȚIE ȘI REPREZENTARE - DESEN

Tema se stabilește de comisia de admitere (natură statică / obiecte), în ziua susținerii probei;

Tehnica la alegere între cărbune și creion pe suport de hârtie albă de desen ;

Formatul hârtiei 50x70cm;

Timp de lucru - 6 ore.

Se va urmări capacitatea de observație a candidaților, capacitatea de analiză și sinteză, simțul proporțiilor și al compoziției precum și cunoștințele de tehnica reprezentării în desen.

**Se notează cu admis/respins**

**Proba nr. 2. Examen practic de specialitate:**

### CREATIVITATE

Tema va fi stabilită de comisia de admitere în ziua susținerii probei;

Tehnica de execuție este la alegerea candidatului; creioane colorate, pastel, acuarelă, tempera, tehnica mixtă, tușuri colorate, pe hârtie de desen albă;

Format: 50 x 70 cm.;

Timp de lucru 6 ore.

Se urmărește gradul de creativitate și ingeniozitate a candidatului. De asemenea se va acorda o atenție deosebită și reprezentării în epură a obiectului proiectat și vederii spațiale a candidatului, simțul cromatic și volumetric, capacitatea de redare și îmbinare a materialelor, texturilor și culorilor propuse în proiectarea unor spații, creativitatea și simțul compozițional.

**Se acordă note de la 1 la 10.**

---

**Programul de studii universitare de licență: Modă - design vestimentar**

**Proba nr. 1. Proba practică eliminatorie:**

**INTERVIU / PORTOFOLIU / MAPĂ CU LUCRĂRI**

Interviul se va baza pe comentariul lucrărilor prezentate de candidat.

Se vor urmări calitățile creative și interesul candidatului pentru domeniul Modă - Design Vestimentar. Portofoliul poate cuprinde minim 10 lucrări (proiecte design sau fotografii ale unor creații de autor, schițe, studii desen).

**Se notează cu admis/respins**

**Proba nr. 2. Examen practic de specialitate:**

**CREATIVITATE – COMPOZIȚIE**

Proiect de creație vestimentară pe o temă stabilită de comisia de admitere în ziua susținerii probei;

Tehnica la alegerea candidatului: acuarelă, guașe, tempera, pastel, creioane colorate sau tehnică mixtă pe hârtie;

Formatul suportului: 50 x 70 cm.;

Timp de lucru: 6 ore.

Se urmărește gradul de creativitate și inteligența plastică a candidatului; relevanța creației propuse în raport cu tema dată; cunoștințele despre compoziție aplicate în vestimentație; relația piesă vestimentară - figură umană; capacitatea de redare și îmbinare a diferitelor forme materialități și culori în proiectarea unei vestimentații.

**Se acordă note de la 1 la 10.**

---

**Programul de studii universitare de licență: Arte decorative**

**Proba nr. 1. Proba practică eliminatorie:**

**INTERVIU CU MAPĂ - PORTOFOLIU**

În cadrul interviului vor fi urmărite calitățile și interesul candidatului pentru ruta aleasă. Portofoliul poate cuprinde minim 10 lucrări (schițe, studii desen, proiecte design sau fotografii ale unor creații de autor). În cadrul vizionării lucrărilor prezentate de candidat se vor evalua: capacitatea acestuia de observație, analiză și sinteză, expresivitatea limbajului plastic și de utilizare a diverselor tehnici de specialitate.

**Se notează cu admis/respins**

**Proba nr. 2. Examen practic de specialitate:**

**CREATIVITATE – COMPOZIȚIE**

Tema generică a probei de compoziție se stabilește de către comisia de admitere în ziua susținerii probei.

Tehnica este la alegerea candidatului (tuș, tușuri colorate, baiț, culori de apă, pastel, tehnici mixte, etc.) pe hârtie sau modelaj în lut;

Formatul suportului: 50x70 cm / pentru modelaj dimensiunea estimativă este de 20/40cm;

Timp de lucru 6 ore.

Se urmărește:

- gradul de creativitate și inteligența plastică a candidatului;
- capacitatea candidatului de a organiza câmpul compozițional și simțul cromatic / abilitatea de alcătuire a unei construcții spațiale folosind secționări, îmbinări, perforări, modalități combinatorice cu ajutorul elementelor obținute;
- raportul dintre tema stabilită și compoziția propusă de candidat.

**Se acordă note de la 1 la 10.**

---

**Programul de studii universitare de licență: Arte plastice (grafică)**

**Proba nr. 1. Proba practică eliminatorie:**

**INTERVIU / PORTOFOLIU / MAPĂ CU LUCRĂRI**

Mapa va conține 15 – 25 lucrări (schițe, studii de observație după natură/model, schițe compoziții, gravuri, ilustrații, etc.).

Interviul se va baza pe comentariul lucrărilor prezentate de candidat.

Se va urmări capacitatea candidatului de observație, analiză și sinteză, expresivitatea limbajului plastic și de utilizare a diverselor tehnici și materiale specifice graficii.

**Se notează cu admis/respins**

**Proba nr. 2. Examen practic de specialitate:**

**CREATIVITATE - COMPOZIȚIE**

Tema se stabilește de către comisia de admitere în ziua susținerii probei;

Tehnica este la alegerea candidatului (între cărbune, creion, tuș, baiț, culori de apă, pastel, tehnici mixte, etc.) pe hârtie;

Formatul suportului: 50x70 cm;

Timp de lucru 6 ore.

Se va urmări capacitatea candidatului de organizare a câmpului compozițional, varietatea și expresivitatea elementelor și limbajului plastic specific graficii, relevanța temei în lucrare.

**Se acordă note de la 1 la 10.**

---

**Programul de studii universitare de licență: Arte plastice (pictură)**

**Proba nr. 1. Proba practică eliminatorie:**

**INTERVIU / PORTOFOLIU / MAPĂ CU LUCRĂRI**

Mapa va conține 15 – 25 lucrări (desene, pictură, schițe).

Interviul se va baza pe comentariul lucrărilor prezentate de candidat.

Se va urmări capacitatea candidatului de observație, analiză și sinteză, expresivitatea limbajului plastic și de utilizare a diverselor tehnici și materiale specifice picturii.

**Se notează cu admis/respins**

**Proba nr. 2. Examen practic de specialitate:**

**CREATIVITATE - COMPOZIȚIE**

Tema se stabilește de către comisia de admitere în ziua susținerii probei;

Tehnica este la alegerea candidatului (între ulei, tempera sau acrilic pe suport carton sau pânză);

Formatul suportului: 50x70 cm;

Timp de lucru 6 ore.

Se va urmări capacitatea candidatului de a organiza câmpul compozițional, simțul cromatic, cunoștințele de tehnică a reprezentării prin pictură. Se apreciază gradul de creativitate și inteligența plastică a candidatului.

**Se acordă note de la 1 la 10.**

---

**Programul de studii universitare de licență: Arte plastice (sculptură)**

**Proba nr. 1. Proba practică eliminatorie:**

**INTERVIU / PORTOFOLIU / MAPĂ CU LUCRĂRI**

Candidatul va prezenta un număr de minim 5 lucrări (desene, fotografii).

Interviul se va baza pe comentariul lucrărilor prezentate de candidat.

Se va urmări capacitatea candidatului de observație, analiză și sinteză, expresivitatea limbajului plastic și de utilizare a diverselor tehnici de specialitate.

**Se notează cu admis/respins**

**Proba nr. 2. Examen practic de specialitate:**

**PROBĂ DE MODELAJ**

- studiu portret după model viu în mărime naturală;
- modelajul se va realiza din lut pe o armătură de lemn pregătită, pusă la dispoziție de facultate;
- timp de lucru 7 ore.

Se va urmări simțul volumului și capacitatea de observație, analiză și sinteză a candidatului.

**Se acordă note de la 1 la 10.**

**Programul de studii universitare de licență: Arte plastice (fotografie - videoprosesarea computerizată a imaginii)**

**Proba nr. 1. Proba practică eliminatorie:**

**INTERVIU / PORTOFOLIU CU FOTOGRAFII**

Candidatul va prezenta un portofoliu cu 20 de fotografii proprii.

Acestea vor fi color și/sau alb negru, cu dimensiunea 20x30 cm.

Interviul se va baza pe comentariul fotografiilor prezentate de candidat.

Se va evalua capacitatea candidatului de observație, analiză și sinteză, expresivitatea limbajului vizual și de utilizare a tehnicilor specifice fotografiei.

**Se notează cu admis/respins**

**Proba nr. 2. Examen de specialitate:**

**TEST VOCAȚIONAL - COMPOZIȚIE FOTOGRAFICĂ**

Durata probei este de 15 min.

Candidatul va fotografia o natura statica pe care o va alcătui singur, alegând câteva obiecte (numărul acestora va fi hotărât de comisia de admitere) din recuzita specializării

Fotografiile vor fi executate cu aparatura digitală a candidatului.

Se va evalua capacitatea candidatului de a asocia și organiza câmpul compozițional cu obiectele alese, încadrarea, iluminarea, expunerea, în vederea obținerii unor imagini cu calitate tehnice și artistice specifice fotografiei.

**Se acordă note de la 1 la 10.**

**Programul de studii universitare de licență: Conservare - restaurare**

**Proba nr. 1. Proba practică eliminatorie:**

**INTERVIU / PORTOFOLIU / MAPĂ CU LUCRĂRI**

Mapa cu lucrări va cuprinde un număr de 10 -20 lucrări ( desene, picturi, copii).

Interviul se va baza pe comentariul lucrărilor prezentate de candidat.

Se va urmări capacitatea candidatului de observație, analiză și sinteză, expresivitatea limbajului plastic și de utilizare a diverselor tehnici de specialitate.

**Se notează cu admis / respins.**

**Proba nr. 2. Examen practic de specialitate:**

**CREATIVITATE – COMPOZIȚIE**

Tema este stabilită de comisia de admitere în ziua susținerii probei;

Tehnica este la alegerea candidatului: cărbune, creion, creioane colorate, tempera, guașe, ulei, acrilic, pastel, tuș, baiț, tehnică mixtă, pe suport de hârtie sau carton;

Formatul suportului: 50x70 cm;

Timp de lucru 6 ore.

Se va urmări capacitatea candidatului de a organiza câmpul compozițional, simțul cromatic, cunoștințele de tehnică a reprezentării. Se apreciază gradul de creativitate și inteligența plastică a candidatului.

**Se acordă note de la 1 la 10.**